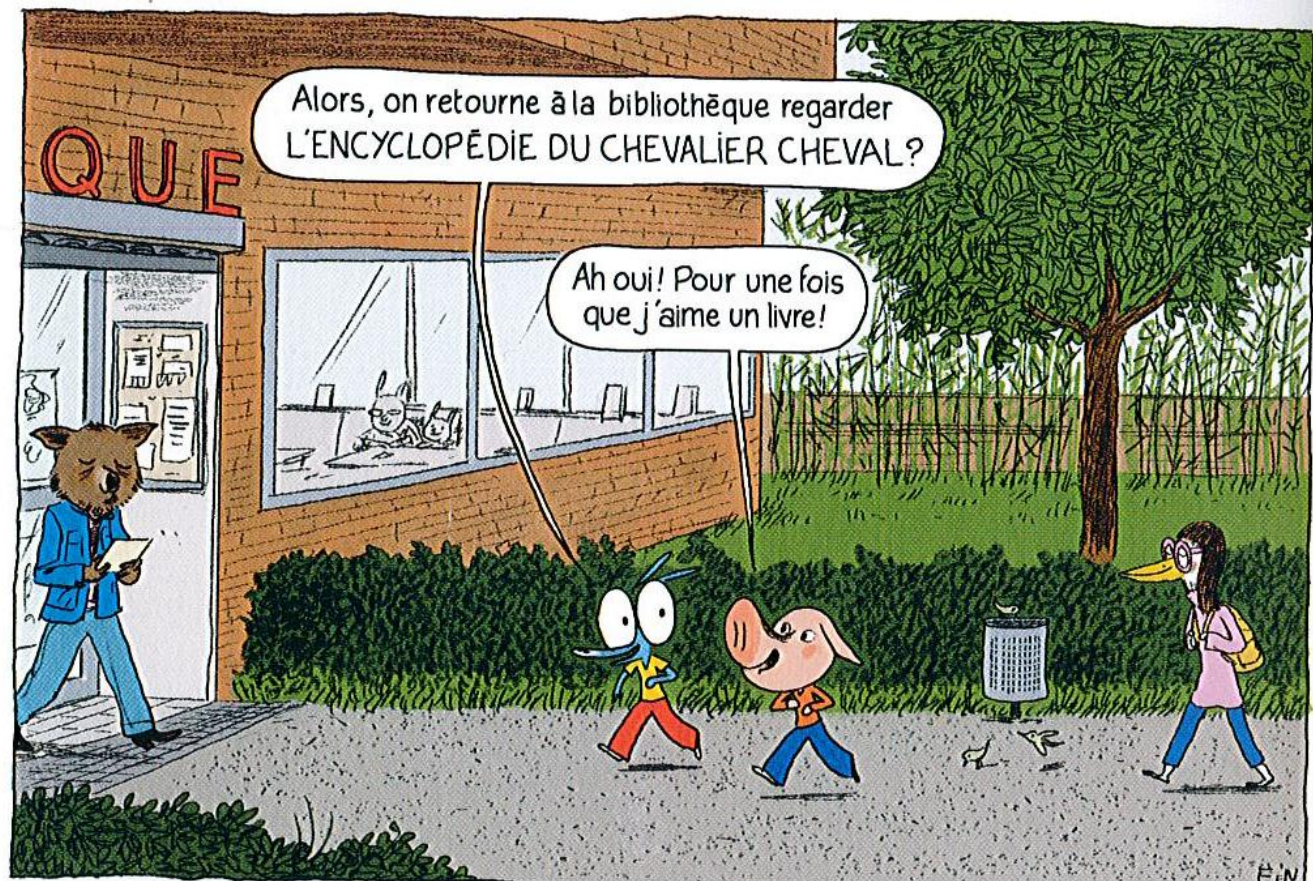


Livres documentaires pour la jeunesse : définitions, contours, tendances

23 juin 2016



Plan

- Définitions et zoom sur la production
- Extrême diversité...
 - Des tranches d'âge
 - Des thèmes
 - Des genres
 - Des procédés narratifs et pédagogiques
 - Des formes
- Documentaires (en bibliothèques) : objectifs et enjeux
- Quelle place dans les prêts en bibliothèques ?

Définitions

- Définition du Syndicat National de l'Édition : « tous les ouvrages d'apprentissage pour plus de 5-6 ans. Ouvrages généralistes, thématiques, livres pratiques et d'activités »
- Définition large : la réunion d'un support, d'une information et d'une mise en œuvre pédagogique (par le texte et par l'image), permettant la constitution d'un savoir

Zoom sur la production

Quelques chiffres

2014 : 11 100 titres

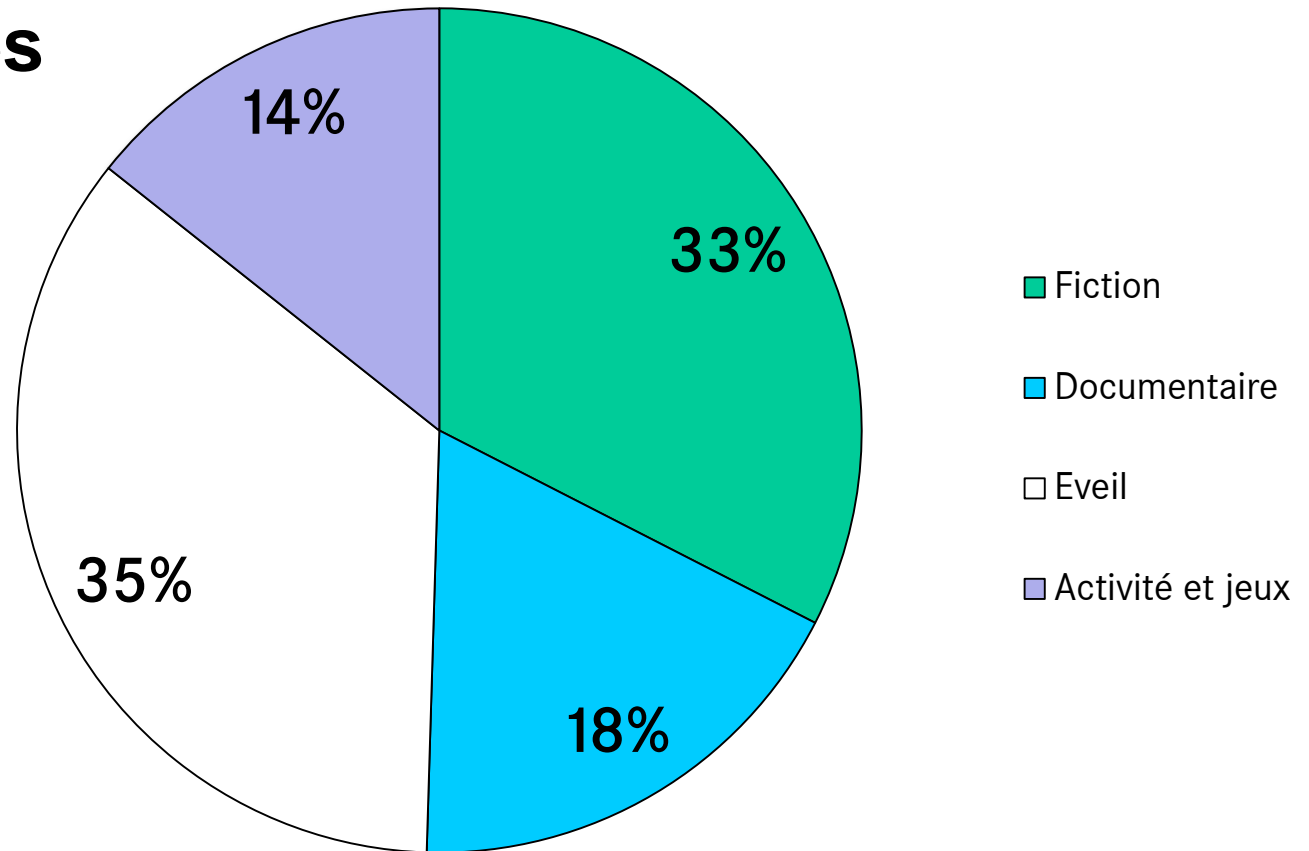
2013 : 10 503

2012 : 9 948

2002 : 5 651

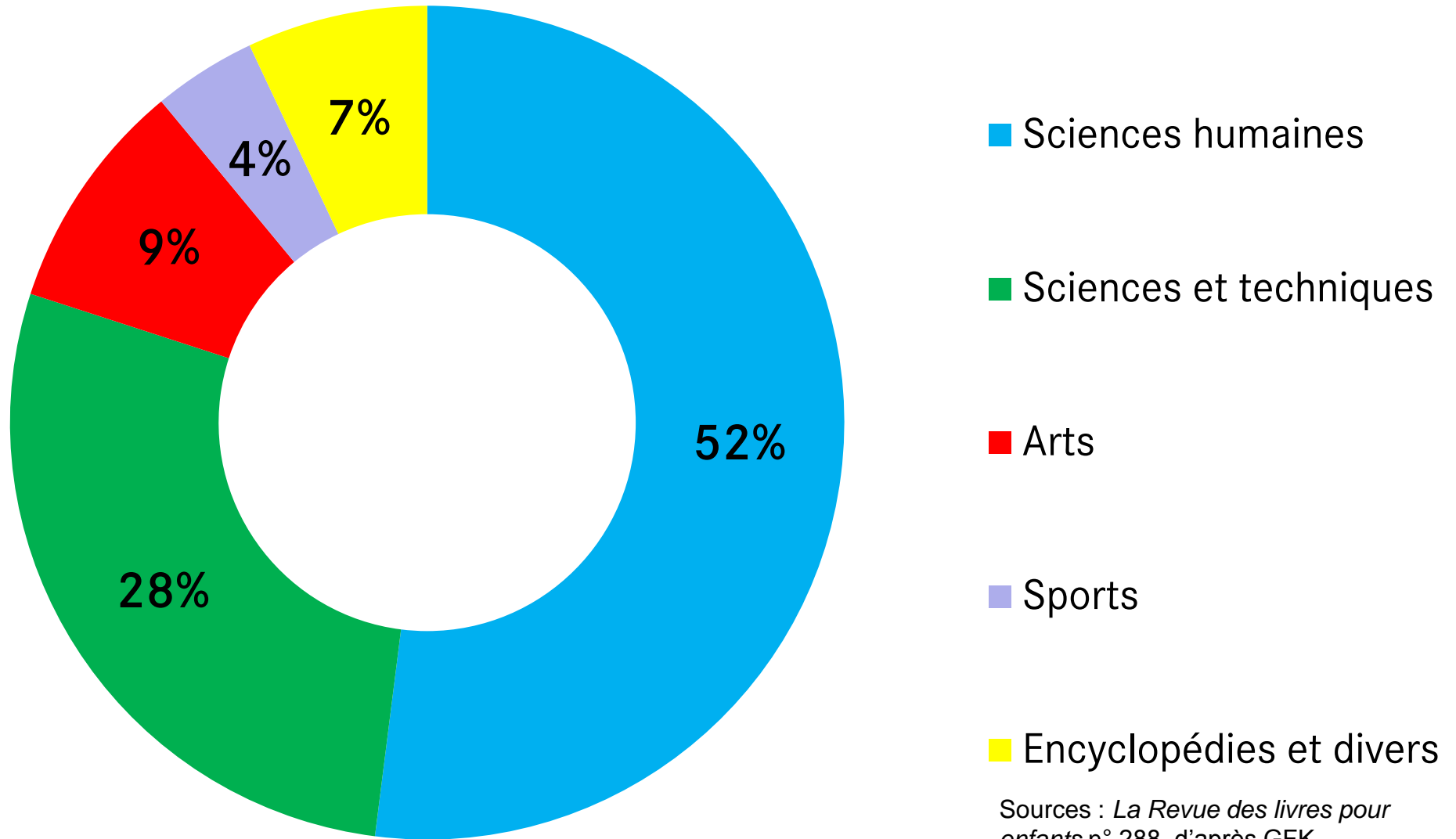
Sources : *Livres Hebdo* n° 1064

Production 2014 : nouveautés et nouvelles éditions



Zoom sur la production

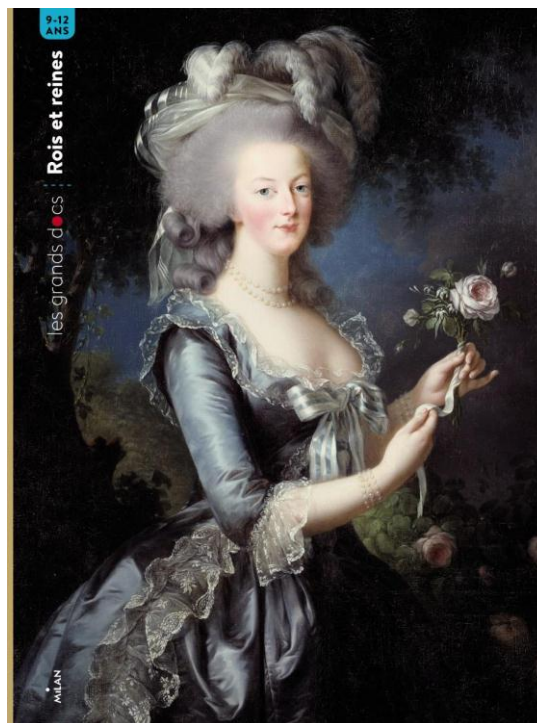
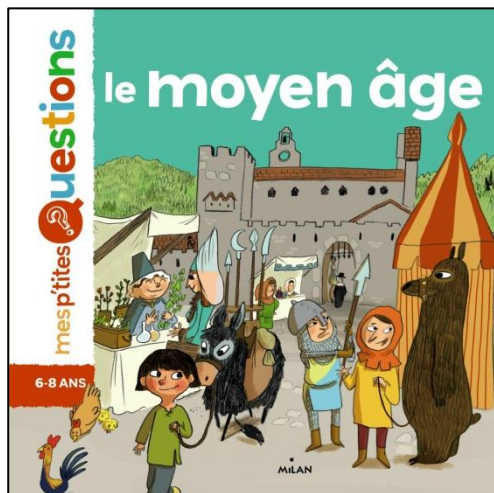
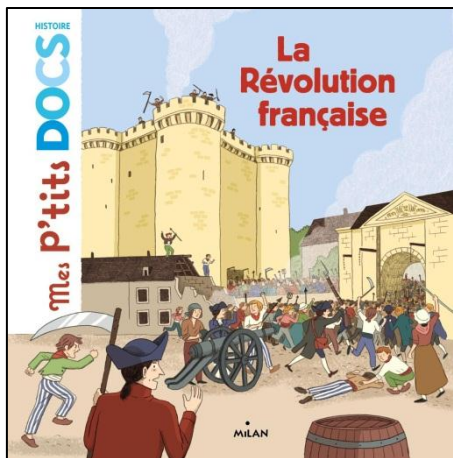
Quelques chiffres



- Sciences humaines
- Sciences et techniques
- Arts
- Sports
- Encyclopédies et divers

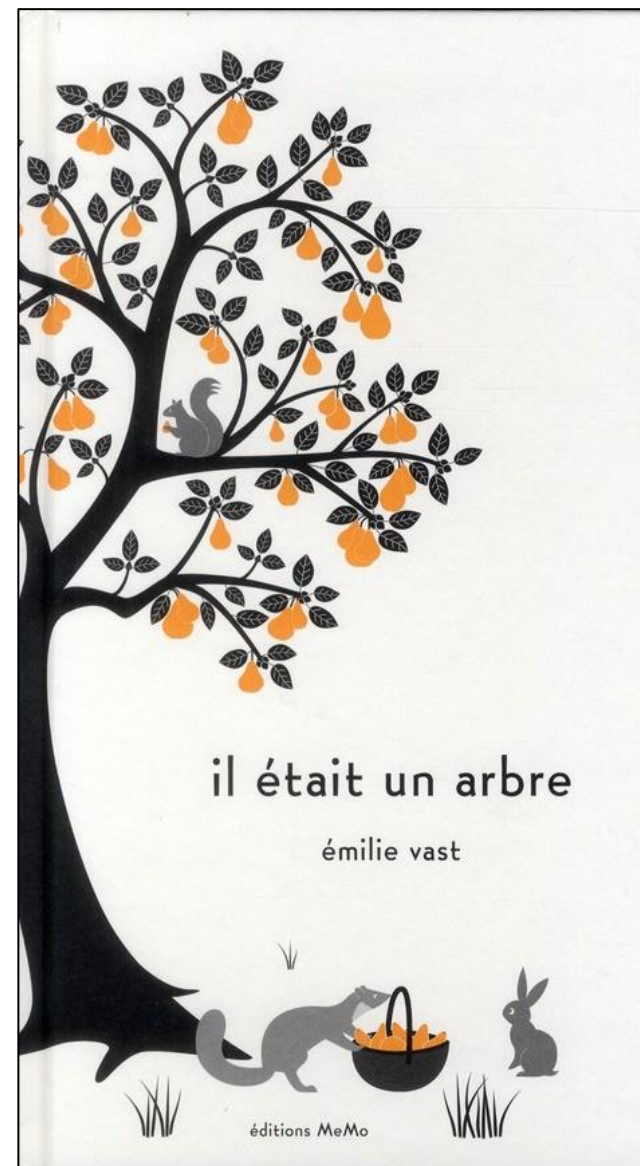
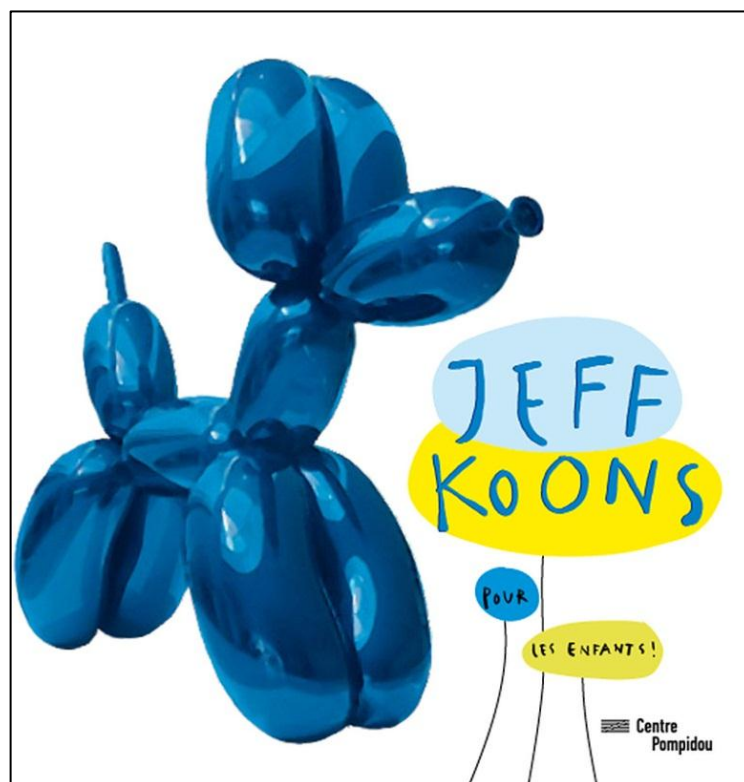
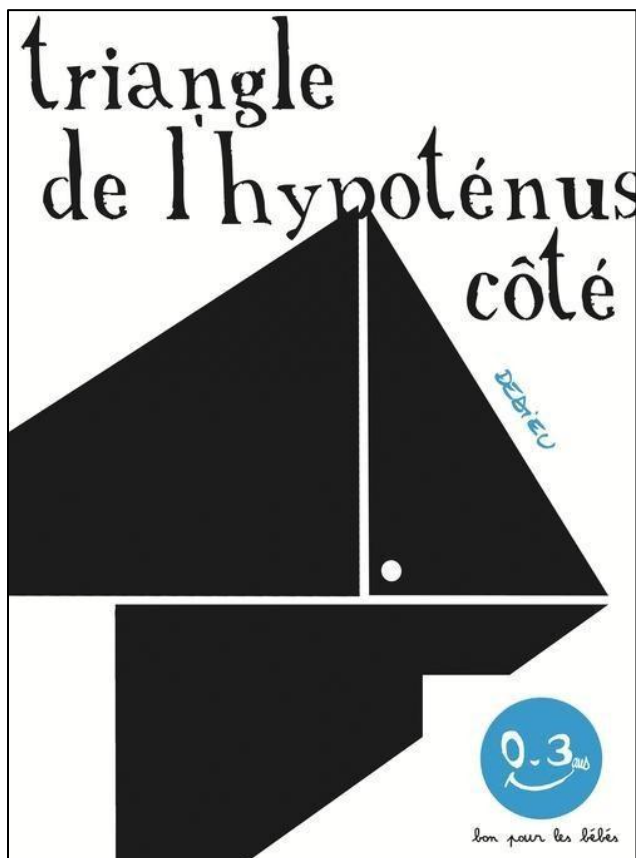
Sources : *La Revue des livres pour enfants* n° 288, d'après GFK

Diversité des tranches d'âge



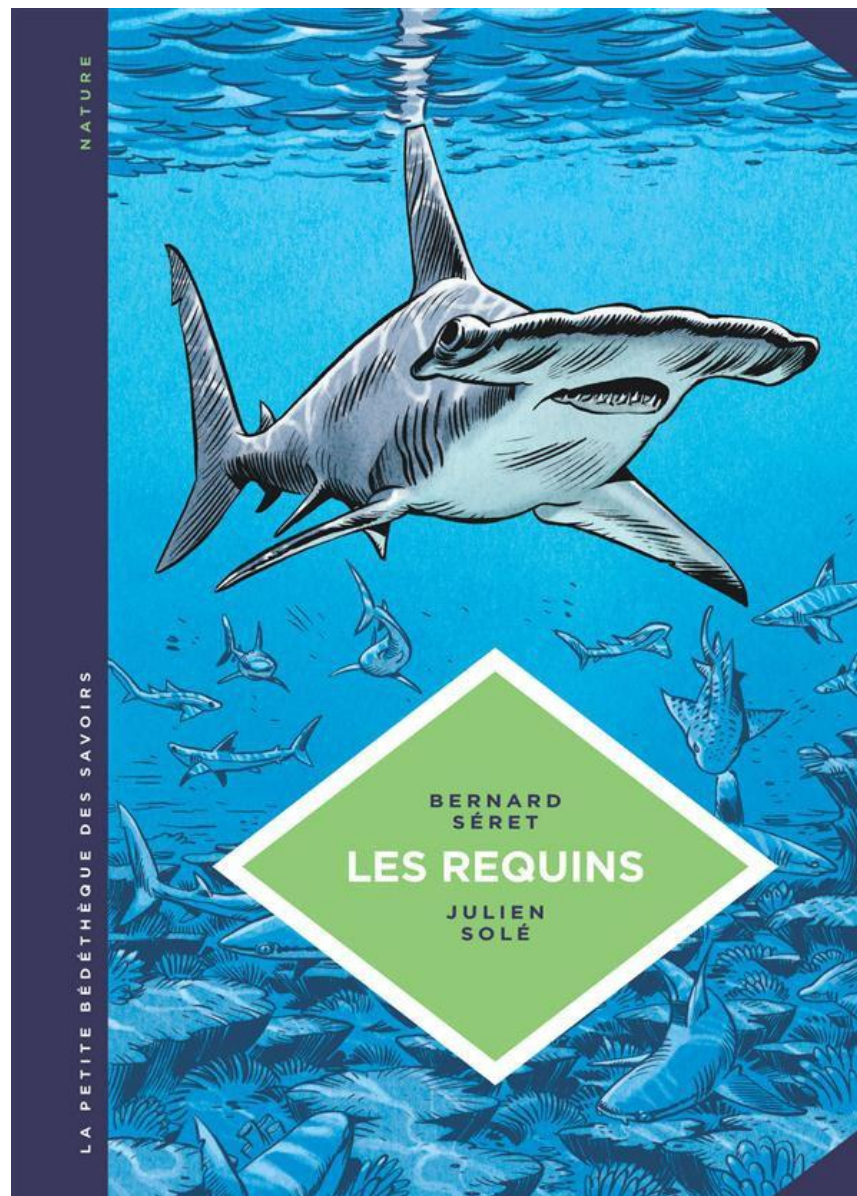
Diversité des tranches d'âge

Pour les plus petits

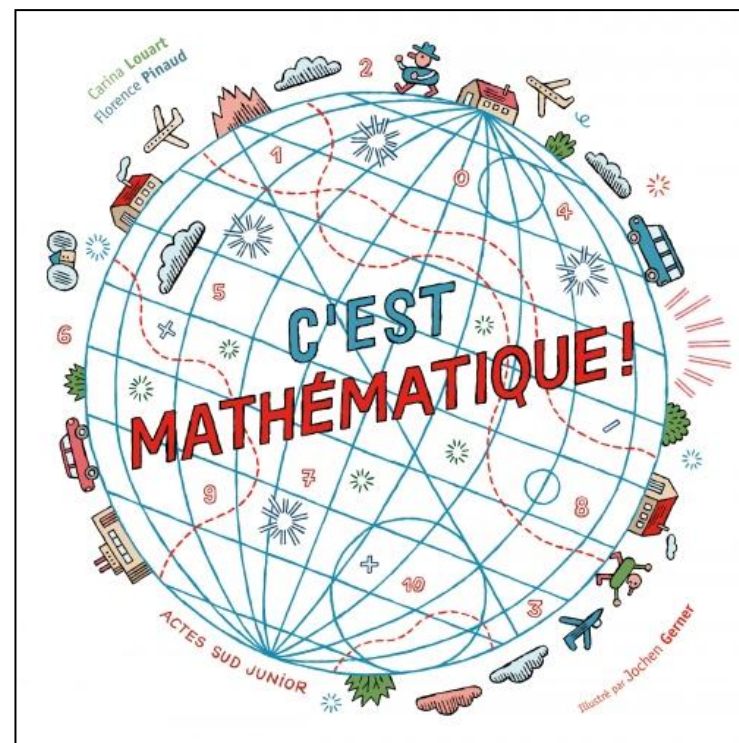
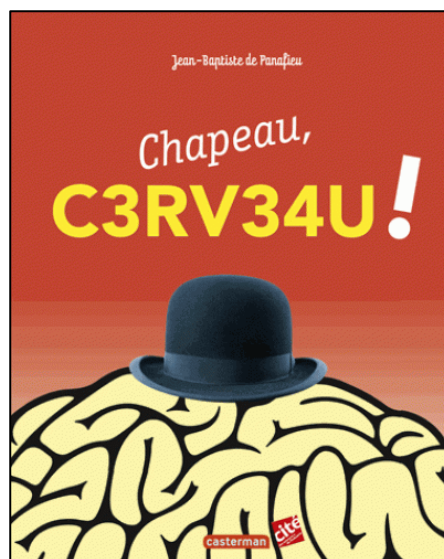
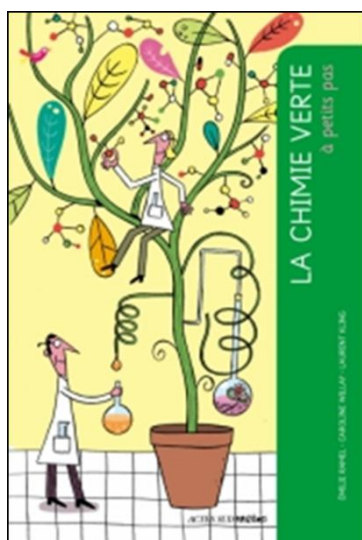
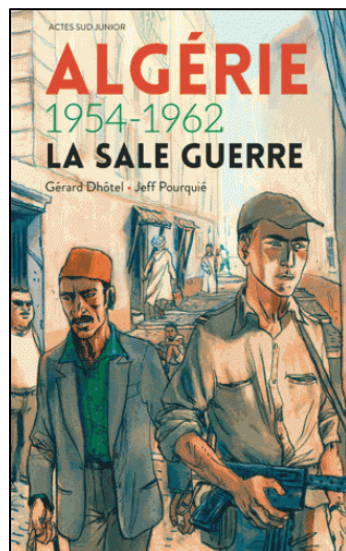
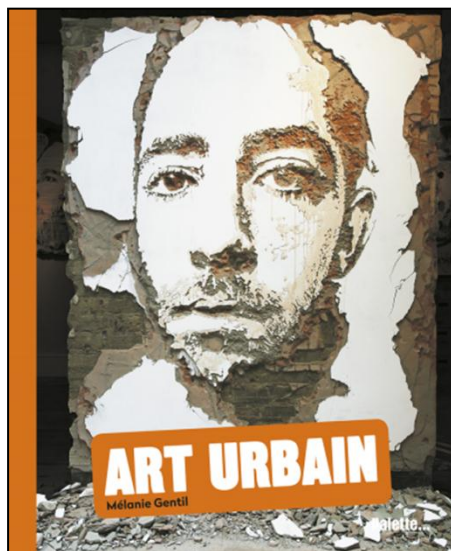


Diversité des tranches d'âge

Pour les plus grands

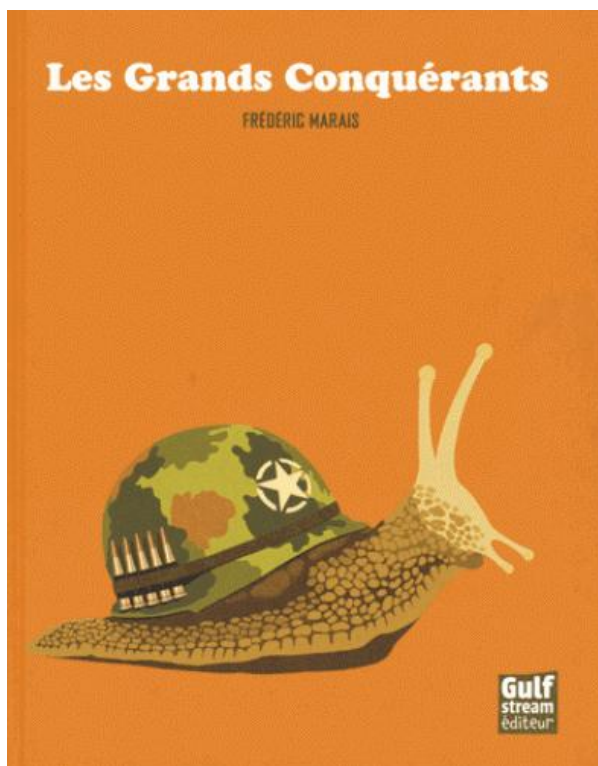


Diversité des thèmes



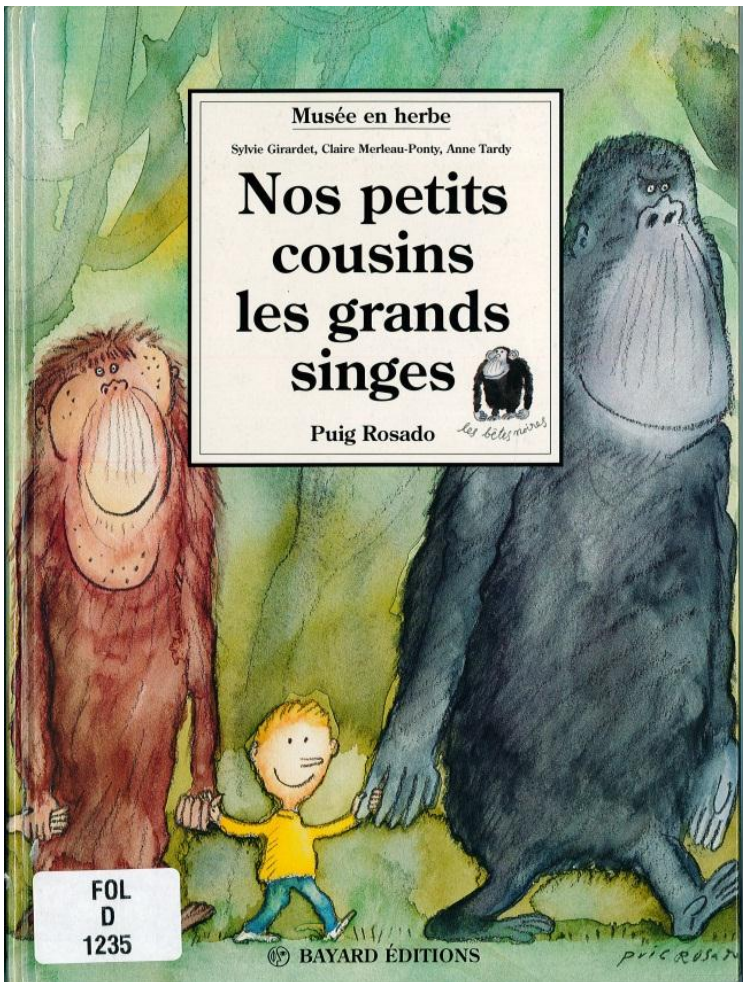
Diversité des genres

Du côté de l'album, de la BD, du livre d'activité...



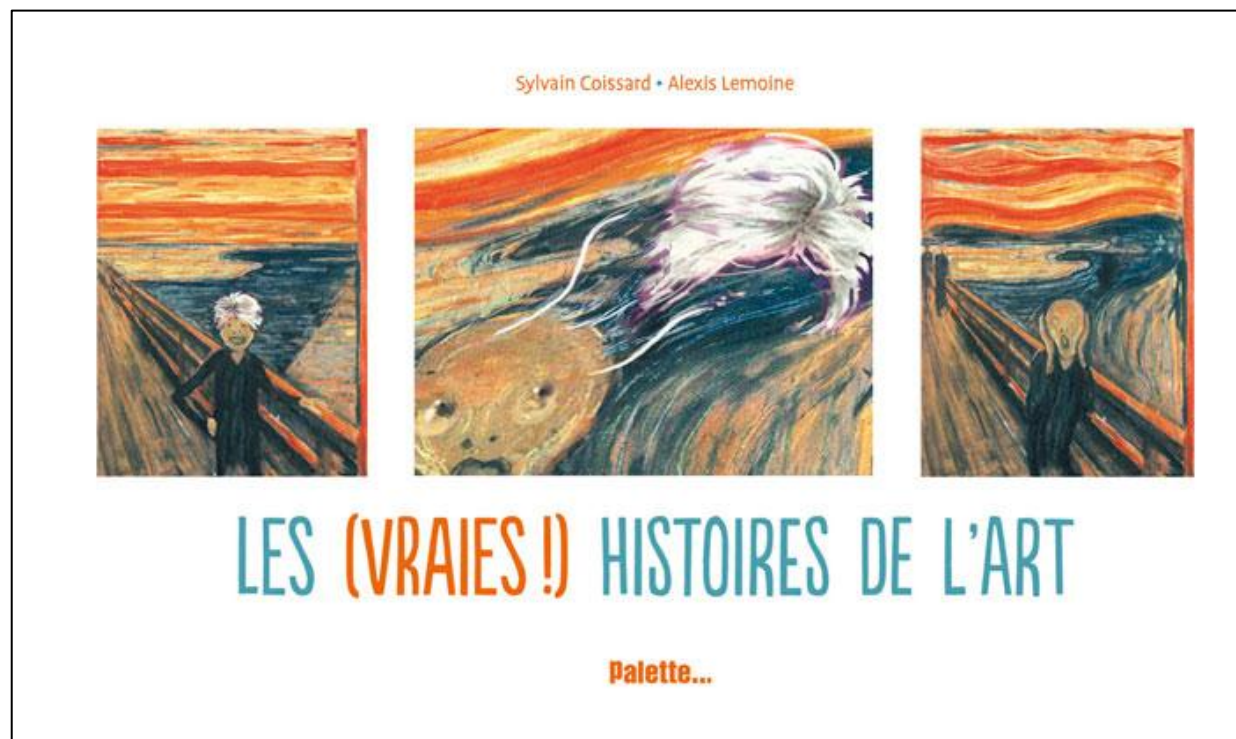
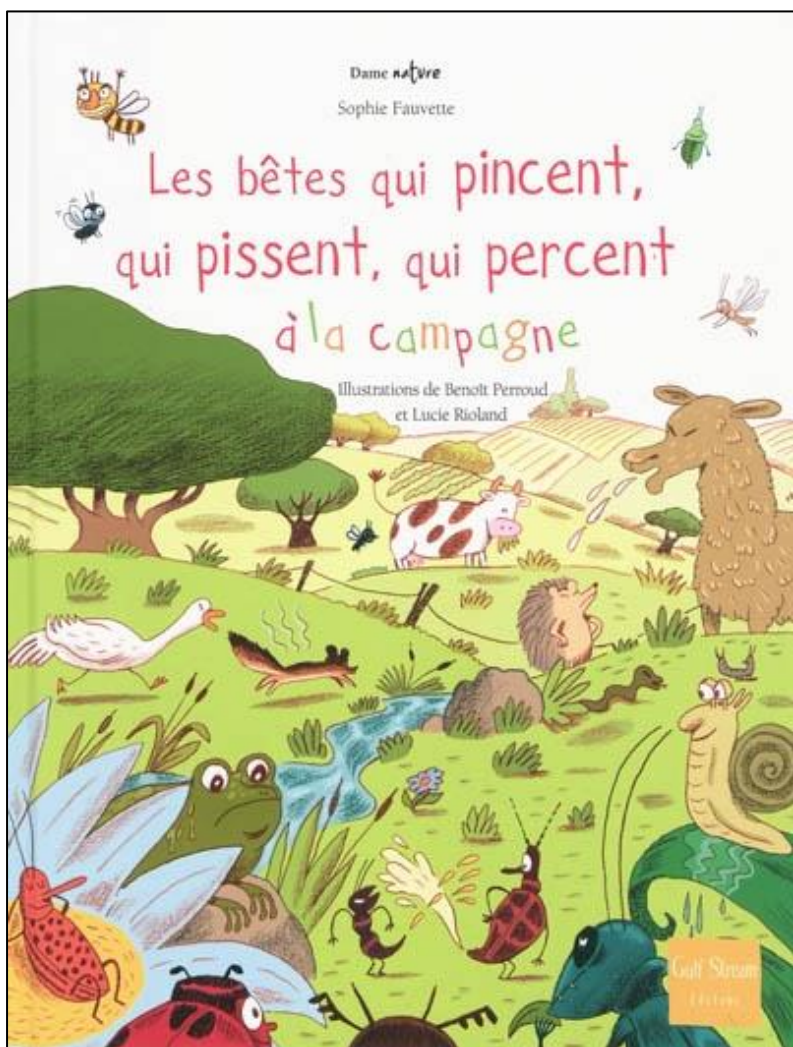
Diversité des procédés pédagogiques

Humour et impertinence



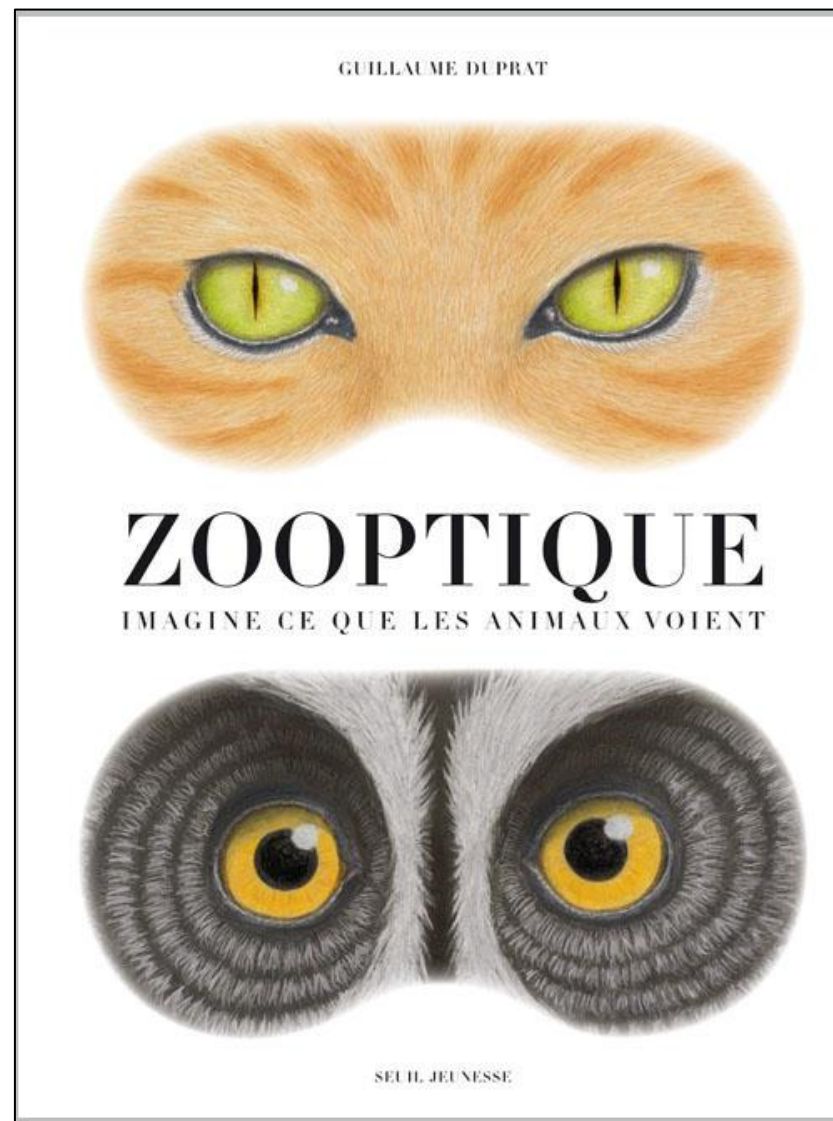
Diversité des procédés pédagogiques

Humour et impertinence



Diversité des procédés pédagogiques

Spectaculaire et inattendu



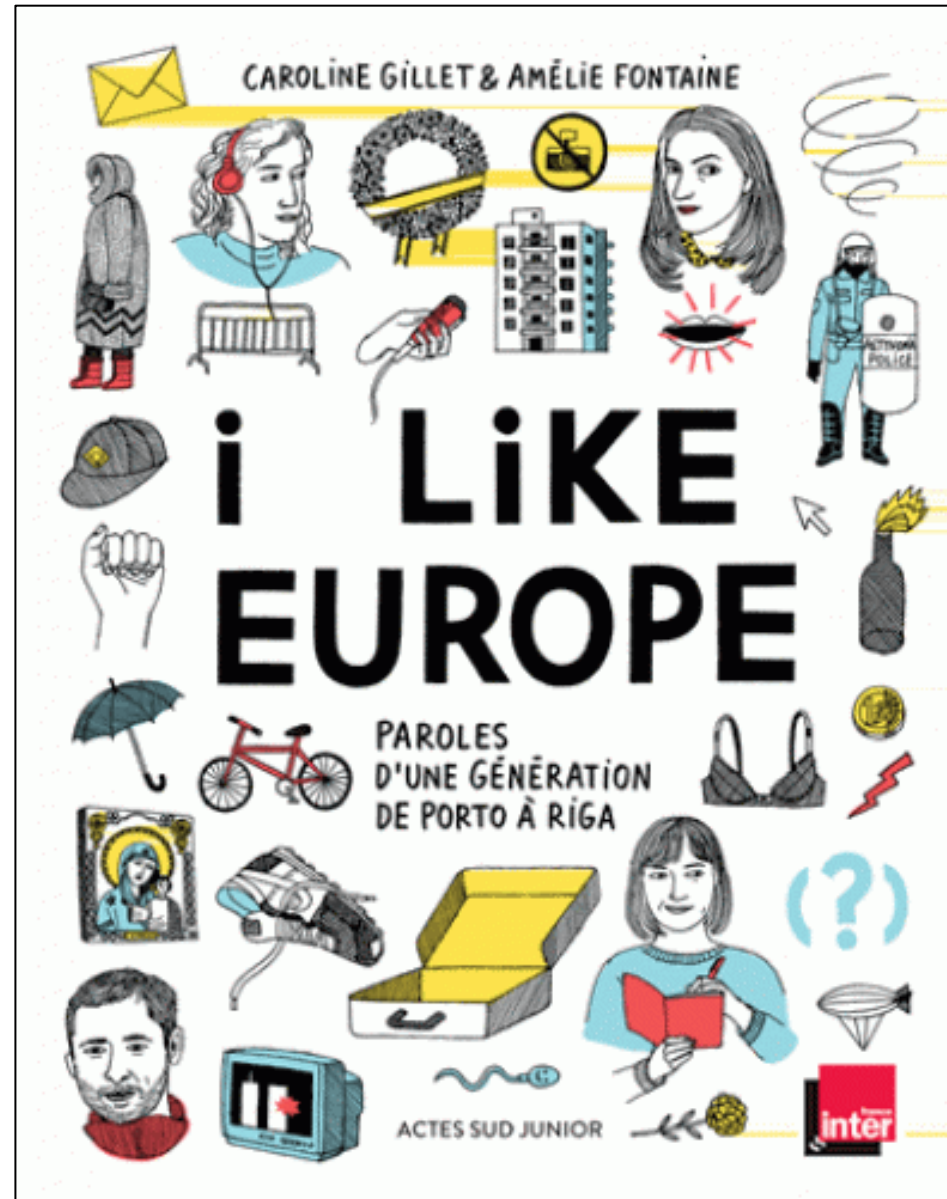
Diversité des procédés pédagogiques

Science et techniques du quotidien



Diversité des procédés pédagogiques

Portraits d'enfants et d'adolescents



Diversité des procédés pédagogiques

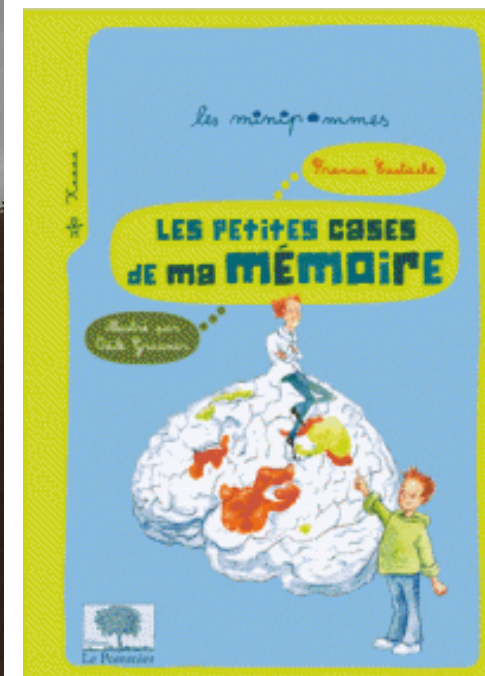
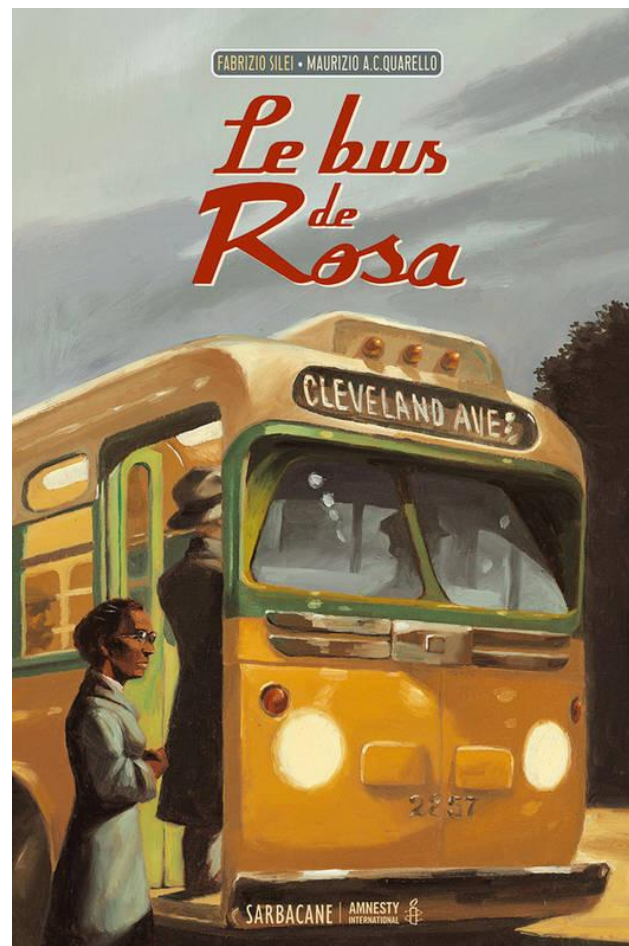
Recours à la fiction

Il y a bien un petit escalier pour descendre, mais que voulez-vous qu'un hérisson fasse d'un escalier ? Quipic prend un chemin plus court. Roulé en boule, il se laisse tomber, et, une fois sur l'herbe, il se sauve à toutes pattes dans le dos des bohémien.

Quand Tara revient avec la terre glaise, Quipic est déjà dans le bois, caché sous un tas de feuilles, et les bohémien, furieux, s'injurient entre eux.

LORSQUE, la nuit venue, Quipic regagna le jardin, il poussa un soupir de soulagement. Il se mit à chercher sa maman, ses frères et ses sœurs. Il avait peur d'être grondé.

Pas du tout. Mère Écharde était bien trop contente : elle venait d'attraper une souris ! Et les enfants couraient de tous côtés après les pommes et les poires tombées.



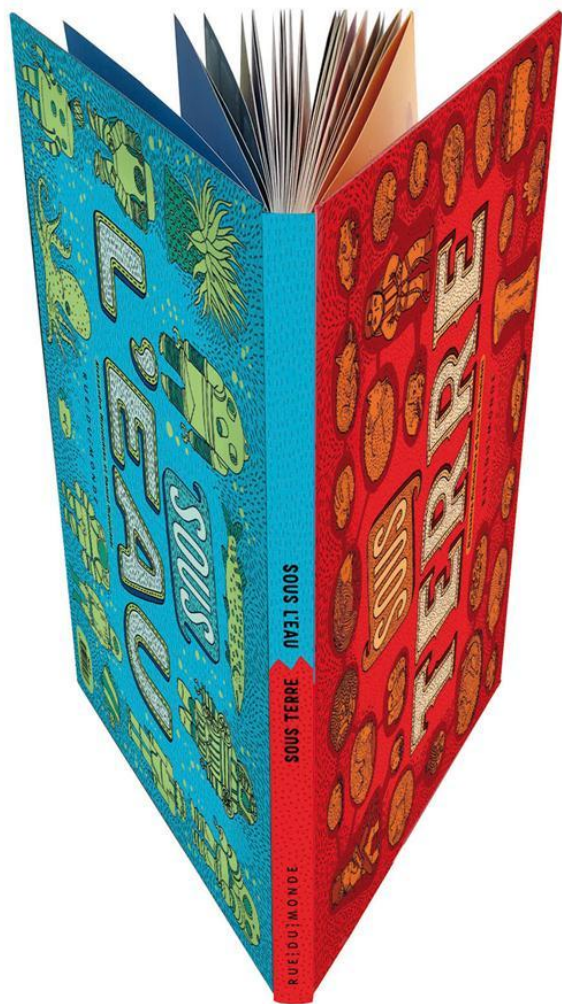
Quand le bain était fini, Parana remontait sagement au village et il attendait là que papa ait terminé la fabrication des longues flèches de roseau garnies de plumes multicolores.

Etendue dans son hamac, sa maman filait le coton que les Indiens récoltent dans la forêt.

Parana et Awap attendaient alors joyeusement le départ pour la chasse.

Diversité des formes

Livres animés, coffrets, etc.



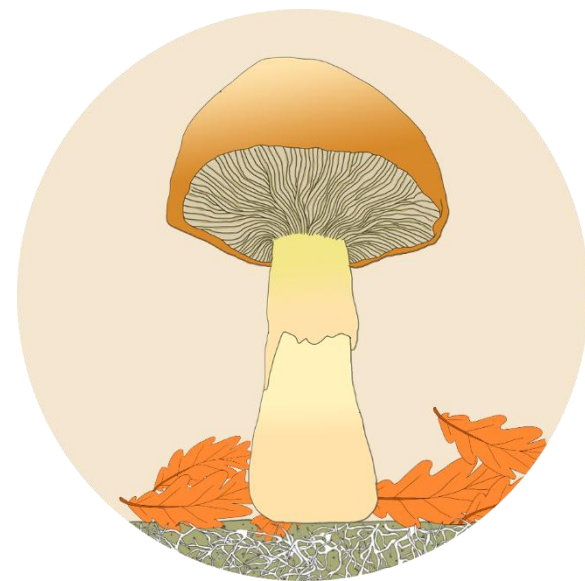
MARCOS est berger, tout comme ses parents et ses grands-parents, sous ce morceau de ciel d'Espagne. Il n'a jamais vu d'autre paysage. A la mort de ses parents, plus rien ne retient Marcos. Un matin, il pose sur sa tête le chapeau à plume de son père et part. Il veut marcher jusqu'à l'océan, à l'autre bout du pays, là où finit l'Europe. Il veut vérifier de ses yeux que la Terre est vraiment ronde.

Un peu pour un voyage, il porte des sacs et part du San Antonio, il se fait moussaillon. C'est ainsi qu'un matin, Marcos quitte l'Espagne pour bien plus loin qu'il se l'imaginait. Il embarque pour le Nouveau Monde, à l'autre bout de son monde à lui. Là où l'horizon se couche.



Diversité des formes

Applications pour tablettes



Diversité des formes

Applications pour tablettes



Objectifs et enjeux

Objectifs éducatifs

- Apporter des connaissances, des repères, des compétences (classer, prendre des notes, expérimenter, synthétiser, comparer, etc.)
- Développer la curiosité, la capacité de réflexion, l'esprit critique

Michel Defourny : aider « à découvrir le monde et à réfléchir »

Paul Faucher : « L'enfant n'est pas un vase qu'on emplit, c'est un feu qu'on allume »

Maria Montessori : « L'intelligence ne peut être menée que par le désir »

Convention internationale des droits de l'enfant (1989) :

L'enfant a droit à la liberté d'expression. Ce droit comprend la liberté de rechercher, de recevoir et de répandre des informations et des idées [...]. L'éducation de l'enfant doit viser à :

Favoriser l'épanouissement de la personnalité de l'enfant et le développement de ses dons et de ses aptitudes [...], préparer l'enfant à assumer les responsabilités de la vie dans une société libre

- Séduire les faibles lecteurs ?

Objectifs et enjeux

Missions des bibliothèques

[Charte des bibliothèques](#) adoptée par le Conseil supérieur des bibliothèques le 7 nov. 1991

[Code de déontologie du bibliothécaire](#), ABF, 2003

Pour exercer les droits à la formation permanente, à l'information et à la culture [...], tout citoyen doit pouvoir, tout au long de sa vie, accéder librement aux livres et aux autres sources documentaires.

La bibliothèque est un service public nécessaire à l'exercice de la démocratie. Elle doit assurer l'égalité d'accès à la lecture et aux sources documentaires pour permettre l'indépendance intellectuelle de chaque individu [...].

Le bibliothécaire favorise la réflexion de chacun par la constitution de collections répondant à des critères d'objectivité, d'impartialité, de pluralité d'opinion. Dans ce sens, il s'engage dans ses fonctions à :

- ne pratiquer aucune censure, garantir le pluralisme et l'encyclopédisme intellectuel des collections
- offrir aux usagers l'ensemble des documents nécessaires à sa compréhension autonome des débats publics, de l'actualité, des grandes questions historiques et philosophiques

Objectifs et enjeux

Missions des bibliothèques

[Charte des bibliothèques](#) adoptée par le Conseil supérieur des bibliothèques le 7 nov. 1991

[Code de déontologie du bibliothécaire](#), ABF, 2003

Les collections des bibliothèques des collectivités publiques doivent être représentatives [...] de l'ensemble des connaissances, des courants d'opinion [...].

Elles doivent être régulièrement renouvelées et actualisées.

Le bibliothécaire s'engage dans ses fonctions à assurer la fiabilité des informations, œuvrer à leur mise à jour permanente et à leur conformité à l'état présent des connaissances scientifiques

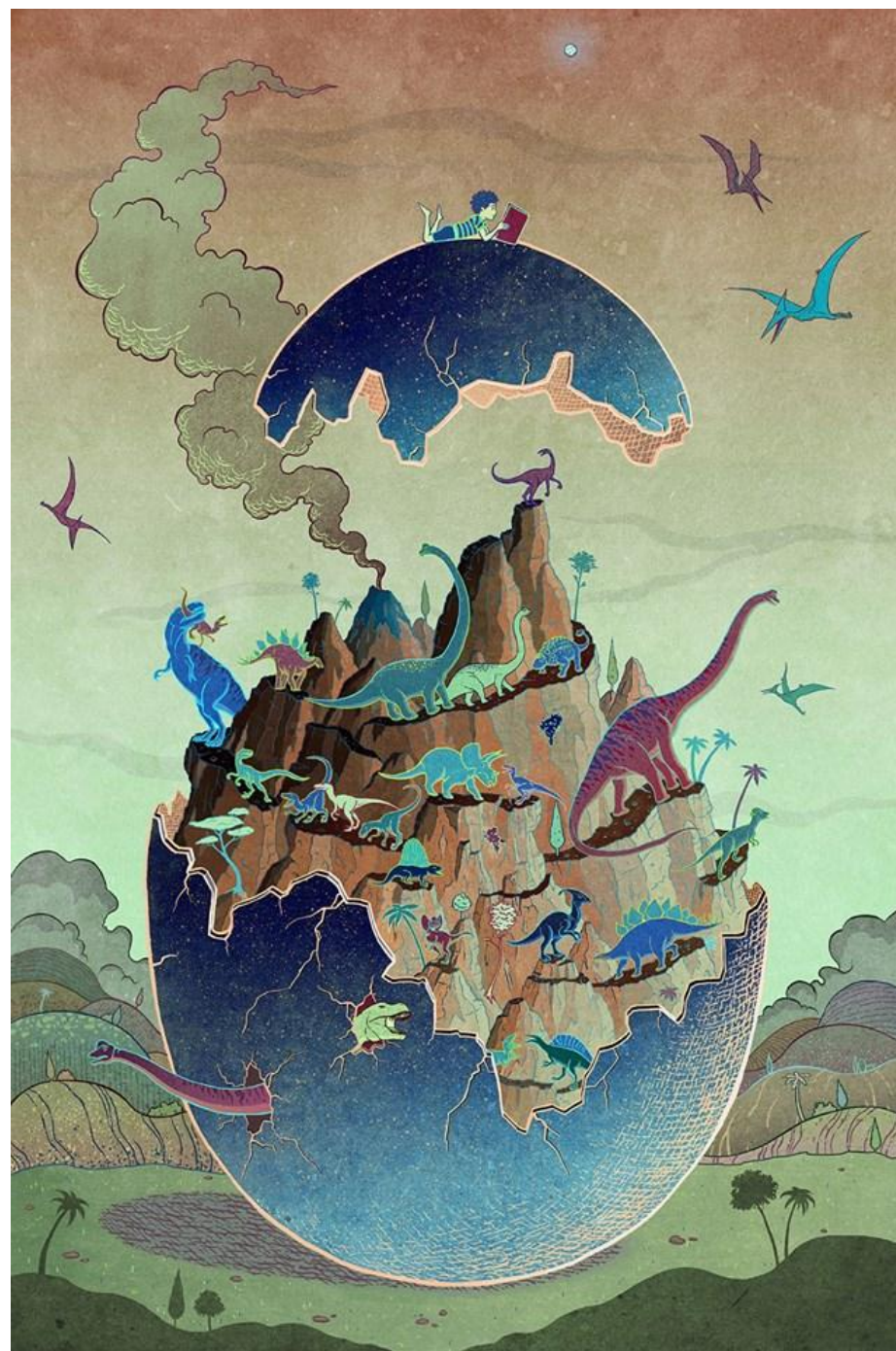
Objectifs et enjeux

Nourrir l'imaginaire



[Antoine Doré](#), exposition *Ce fameux livre !*, octobre 2015

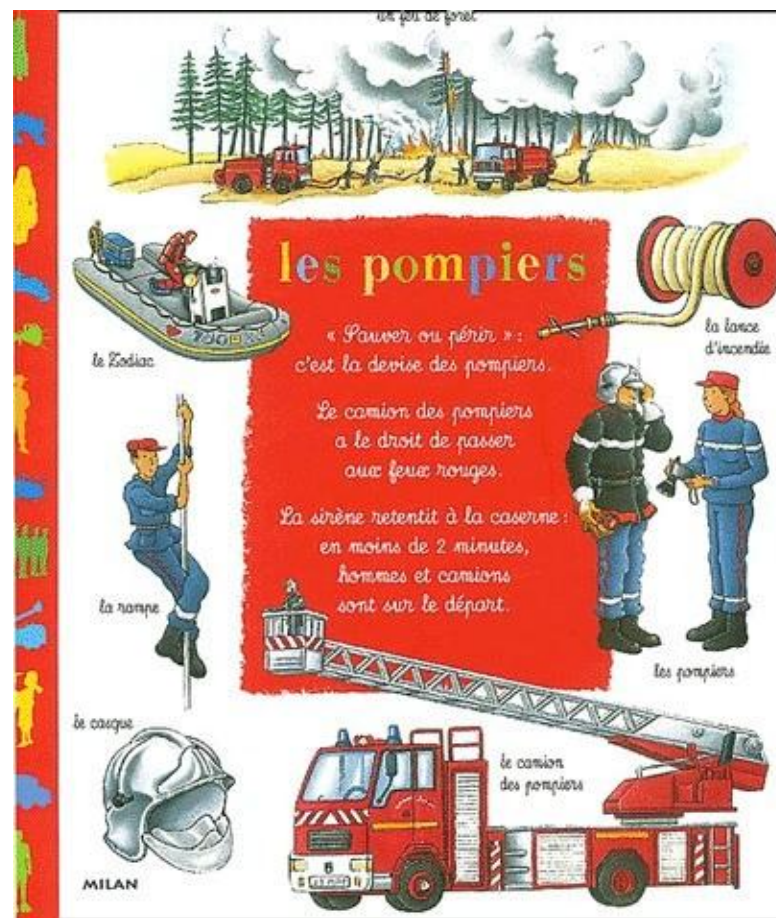
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>



{ BnF

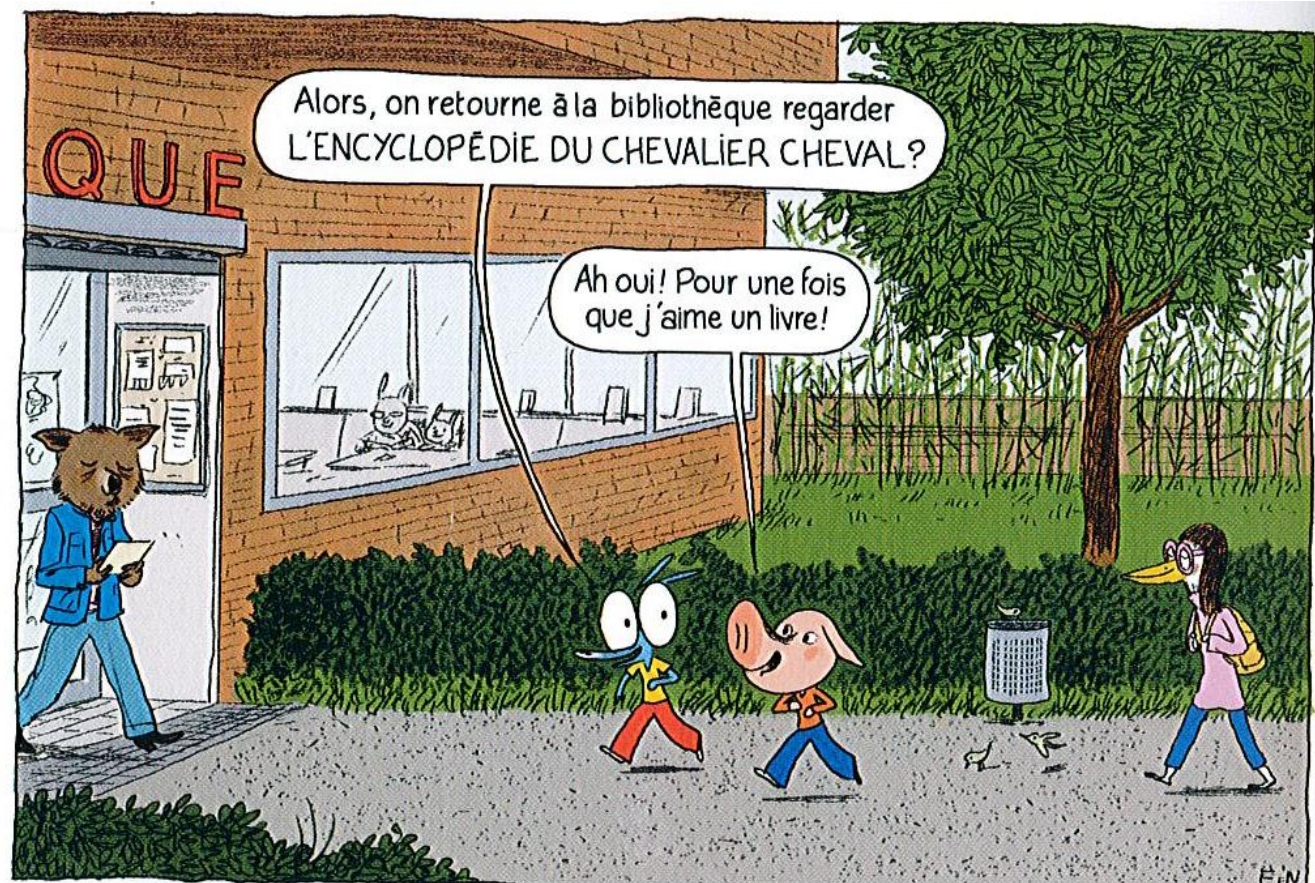
Quelle place dans les prêts ?

[Baromètre des prêts 2015](#) / Ministère de la culture



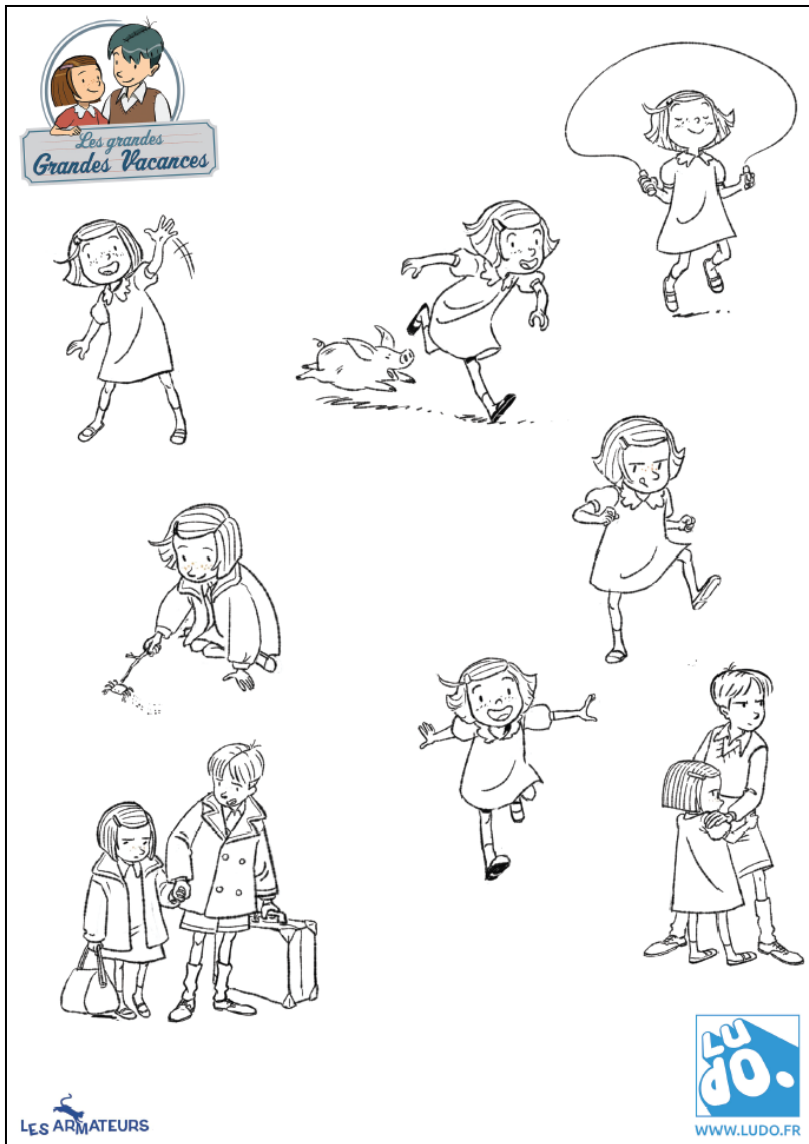
Livres documentaires pour la jeunesse : quelques exemples de valorisation

23 juin 2016



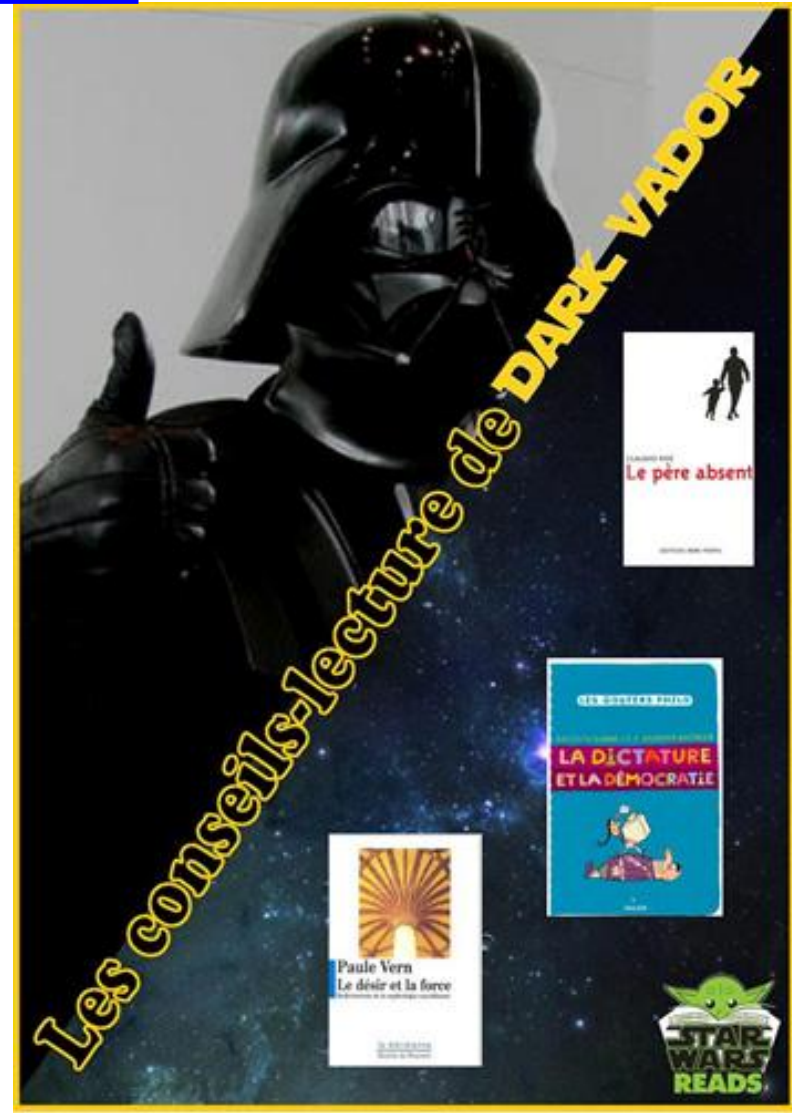
Aller chercher les jeunes sur leur terrain

Le ludique, l'interactif



Aller chercher les jeunes sur leur terrain

Le ludique, l'interactif à la médiathèque départementale de la Loire



Mettre en scène les livres et la lecture

La conservation partagée en Bourgogne



Mettre en scène les livres et la lecture

La conservation partagée en Haute-Normandie

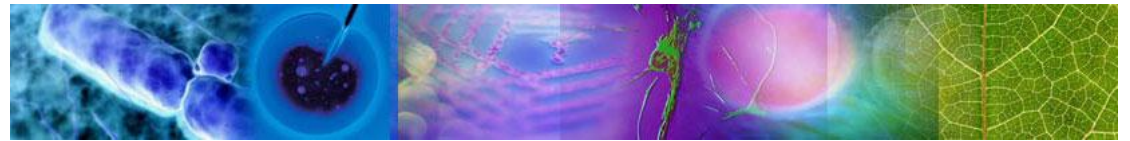


Mettre en scène les livres et la lecture

Les kiosques Sciences pour tous



www.sciencespourtous.org



Valoriser en ligne les ressources


Les dossiers documentaires de la médiathèque

Ouest-Provence

Les dossiers documentaires de la Médiathèque Intercommunale Ouest Provence


A la rencontre de Darwin

Dans le domaine scientifique, il y a des hommes qui, par leurs théories, leur esprit visionnaire et leur personnalité, marquent leur époque et parfois même les suivantes. Nous pouvons citer Galilée, Newton, Einstein, ou bien plus proche de nous Stephen Hawkins, Yves Coppens... Grâce à eux le monde nous a livré quelques secrets et notre vie quotidienne a été facilitée par des inventions révolutionnaires. Parmi ces hommes et ces femmes de science, un anglais né il y a 200 ans a édité en 1859 un ouvrage intitulé "De l'origine des espèces" où il expose sa théorie de l'évolution. Cet homme, c'est Charles Darwin. Connu de tous ? Certainement, tant sa théorie fut controversée, interprétée et aujourd'hui encore, réfutée par certains. Dans ce dossier, nous vous proposons de partir à la découverte de ce naturaliste emblématique et de l'une des théories les plus marquantes de l'histoire de la biologie.




Notions clés


DARWIN : son parcours, son voyage
Revenons sur les moments clés de la vie de Charles Darwin. Après des études de médecine et de théologie, Darwin est surtout passionné par la nature. C'est au cours d'un long voyage autour du monde (1831-1836) à bord du Beagle, qu'il forgea, grâce à ses observations, sa théorie de l'évolution.
[voir le site >](#)



L'évolution selon Darwin
La théorie de l'évolution telle que la présente Darwin est l'une des théories qui bouleversera durablement notre vision du monde du vivant. Rappelons les principes fondamentaux de sa théorie.
[voir le site >](#)



Une théorie pourtant discutée
Depuis 1859, date à laquelle Darwin publie sa théorie de l'évolution par le moyen de la sélection naturelle, de nombreuses découvertes scientifiques dans le domaine du vivant n'ont cessé de la confirmer ou compléter. Toutefois depuis cette époque, écrits et idéologies interprètent ses propos et alimentent le débat autour de l'origine de la vie.
[voir le site >](#)



Vidéos conférences

- **Théorie de l'évolution : de Darwin à la génétique** : Une émission "C'est pas sorcier" en ligne dans laquelle les sorciers s'interrogent sur les origines de l'homme et des espèces qui l'entourent. Fin 19e siècle, les avancées scientifiques et technologiques ont permis la reconstitution de la grande histoire de la Vie sur terre mais également de démontrer l'influence de l'activité humaine sur son évolution !
- **Darwin sur les traces de l'évolution** : curieux de nature, le jeune Charles Darwin s'embarque comme naturaliste à bord du Beagle pour un long voyage autour du monde. Suivez ses traces...
- **Questions sur l'évolution, Yves Coppens évoque Darwin** : dans le cadre de Down House, la maison de Charles Darwin, Yves Coppens répond à une vingtaine de questions fondamentales sur l'évolution posées par Pascal Picq.
- **Darwin, la théorie de l'évolution et la génétique humaine** : conférence de Pierre-Henri Gouyon, Directeur du Laboratoire Ecologie Systématique Evolution à Université de Paris XI, Professeur au Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris.
- **Evolution et créationnismes** : Conférence donnée le 22 septembre 2009 par Guillaume Lecointre, directeur du Département "Systématique et Evolution", professeur au Muséum National d'Histoire Naturelle, dans le cadre des Grands Séminaires de l'Observatoire Midi-Pyrénées.
- **Présentation de la théorie de Darwin** : entretien avec Patrick Tort, spécialiste de Darwin.
- **Darwin** : Pascal Picq, paléontologue, laboratoire de paléontologie et de préhistoire, Collège de France.

Ressources médiathèque

Darwin et la théorie de l'évolution/dossier numérique
Evolution de l'homme/dossier numérique

Sites et Blogs

ISEM
l'Institut des Sciences de l'évolution de Montpellier développe des recherches qui portent sur l'origine et la dynamique de la biodiversité actuelle et passée, sur les modalités et les mécanismes de son évolution.
Institut Charles Darwin International
l'Institut est dirigé par Patrick Tort, le spécialiste français de Darwin. Il a pour mission de participer au rayonnement de l'œuvre de Darwin.
Hominidés.com
le site aborde l'évolution de l'homme de la préhistoire à nos jours.
< Précédent | 1 | 2 | Suivant >


Lexique - Glossaire

- ▶ Evolution
- ▶ Espèce
- ▶ FOSSILE
- ▶ GÉNÉTIQUE
- ▶ MUTATION
- ▶ ÉCOSYSTÈME
- ▶ HOMINIDÉS
- ▶ CRÉATIONNISME
- ▶ DESSEIN INTELLIGENT

Questions Réponses

- ▶ Quand les premières formes de vie sont-elles apparues sur Terre ?
- ▶ Est-il vrai que l'homme descend du singe ?
- ▶ Comment s'exprime la sélection naturelle ?

Images



<http://www.mediathèqueouestprovence.fr/dossiers-documentaires>

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

{ BnF

Créer des événements culturels festifs

Février des sciences (médiathèque de Cambrai)

communauté d'agglomération de Cambrai

LA MAC PRÉSENTE **FÉVRIER DES SCIENCES** 2^{ème} ÉDITION

plus d'infos

Expos
Rencontres
Ateliers
Projections
Spectacles

du 20 janvier au 19 mars 2016
une opération de la communauté d'agglomération de Cambrai

contact

Cérald - 03.27.82.93.93
www.mediathequedecambrai.fr

Ateliers pour les enfants

LA MAC PRÉSENTE **FÉVRIER DES SCIENCES** 2^{ème} ÉDITION

HISTOIRES DE TERRE
MAC (8 - 14 ans)
Le Samedi 20 février
de 10h à 12h et de 14h à 16h
Renseignements et réservations : 03.27.82.93.85

AIR ET EAU, LA CONFRONTATION !
MAC (6 - 12 ans)
Le Samedi 27 février à 15h
Renseignements et réservations : 03.27.82.93.85
Médiathèque de Raillencourt-St-Olle (6 - 12 ans)
Le Jeudi 18 février à 15h
Renseignements et réservations : 03.27.74.38.07

AJR À L'HEURE DU FÉVRIER
Association de jeunesse rurale (11 - 17 ans)
Jeudi 25 février à 18h30
Renseignements et réservations : 03.27.70.18.12

LE LABO DES PROFESSEURS "AIREAU ET COMPAGNIE"
Médiathèque d'Iwuy (4 - 8 ans)
Mercredi 17 février
Renseignements et réservations : 03.27.74.07.80

EXPÉRIENCES SUR L'EAU
Médiathèque de Raillencourt-Sainte-Olle (6 à 12 ans)
Du 03 au 24 Février
Renseignements et inscriptions : 03.27.74.38.07

CINÉ SURPRISE !
Projection à la Médiathèque de Proville (A partir de 3 ans)
Le mercredi 17 février à 15h
Renseignements et réservations : 03.27.70.74.87

DINO, DIS MOI TON NOM
MAC - Médiathèque des Jeunes
Jeu-Concours
Du 10 février au 9 mars
Renseignements : 03.27.82.93.93

RACONTE MOI UN DINO
MAC (5 à 12 ans)
Le samedi 12 mars à 15h
Renseignements et réservations : 03.27.82.93.85
Médiathèque d'Iwuy (5 à 12 ans)
Le mercredi 20 février à 14h30
Renseignements et réservations : 03.27.74.07.80

EARTH CHALLENGE
Centre d'animation Georges Brassens (11 - 17 ans)
Les vendredis 19 et 26 février à 17h
Renseignements et réservations : 03.27.83.49.50

LES HUTTES MAGIQUES
Médiathèque d'Iwuy (2 - 6 ans)
Le mercredi 9 mars à 15h30
Renseignements et réservations : 03.27.78.99.42

PRÉSERVONS NOTRE TERRE : LA BIODIVERSITÉ ANIMALE
Médiathèque d'Iwuy (6 - 12 ans)
Le mercredi 2 Mars à 15h
Renseignements et réservations : 03.27.74.07.80

LE TORCHIS DANS TOUS SES ÉTATS
Archéo'site (8 - 14 ans)
Le Mercredi 24 février
de 9h à 12h et de 14h à 17h
Renseignements et réservations : 03.27.78.99.42

LA TERRE, QUELLE PUISSANCE !
Centre d'Animation Raymond Géroze (3 à 12 ans)
Vacances de Février et mercredis qui suivent
Renseignements et réservations : 03.27.70.38.13

MAC communauté d'agglomération de Cambrai

www.mediathequedecambrai.fr

19/03 - FÉV. 2016

Créer des événements culturels festifs

La Science se livre (Hauts de Seine)

